



# Dynamique de l'activité individuelle et collective en classe lors du “passage dans les rangs”

Philippe Veyrunes

## ► To cite this version:

Philippe Veyrunes. Dynamique de l'activité individuelle et collective en classe lors du “passage dans les rangs”. *Revue des sciences de l'éducation*, 2012, 38 (1), pp.187-208. 10.7202/1016754ar . halshs-01234006

**HAL Id: halshs-01234006**

**<https://shs.hal.science/halshs-01234006>**

Submitted on 1 Dec 2015

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

## **Dynamique de l'activité individuelle et collective en classe lors du “passage dans les rangs”**

Philippe Veyrunes

Université Toulouse Jean-Jaurès

UMR EFTS

**RÉSUMÉ** – Cette contribution s’intéresse au “passage dans les rangs” de l’enseignant, à l’école primaire, lors du travail individuel écrit des élèves. Elle vise à décrire et analyser l’activité de l’enseignant et des élèves et la dynamique spatiotemporelle de l’activité collective en classe à partir d’observations filmées et d’entretiens en autoconfrontation. Nos résultats montrent que les élèves, autant que l’enseignant, “pilotent” le passage dans les rangs par leurs demandes d’aide et leur “activité masquée” et que la dynamique de l’activité collective permet aux acteurs d’actualiser leurs préoccupations, rendant la configuration viable et stable.

**MOTS CLÉS (5)** : classe, travail individuel écrit, activité, individuelle et collective, stabilité, viabilité

**ENGLISH TITLE: “WALKING AROUND THE CLASSROOM”: VIABILITY AND STABILITY OF INDIVIDUAL AND COLLECTIVE ACTIVITY IN THE CLASSROOM**

**SUMMARY:** This contribution is interested in the “walking along the rows” of the teacher, at primary school, while pupils are doing seatwork. It aims at describing and analyzing the teacher and pupil’s activity and the collective activity spatiotemporal dynamics from filmed observations in the classroom and self-confrontation interviews. Our results show that the pupils, as much as the teacher, "pilot" the “walking along the rows” by their demands of help and their " masked activity and that the dynamics of the collective activity allows the actors to update their concerns, making viable and stable the configuration.

**KEY WORDS:** classroom, seatwork, activity, individual and collective, stability, viability

### **1. Introduction**

Les recherches qui font le constat de la pérennité des pratiques enseignantes sont anciennes et nombreuses, qu’elles évoquent les *patterns comportementaux* (Crahay, 1989), les *formes d’activité* (Gallego et Cole, 2001), les *activités de la classe* (Doyle, 1986) ou les *dispositifs pédagogiques* (Bonnéry, 2009). En dépit des innombrables tentatives de réformes, des pratiques telles le cours dialogué ou le travail individuel écrit perdurent depuis le 19<sup>ème</sup> siècle, sous des formes proches dans tous les systèmes éducatifs. Cette pérennité a reçu diverses explications : selon les travaux les plus anciens, elle serait due aux “caractéristiques” des enseignants et à leur “conservatisme” ; par la suite on a incriminé les facteurs contextuels ou le poids des normes socio-institutionnelles (Crahay, 1989).

À l’école, un temps important est consacré au travail individuel écrit que les élèves doivent

réaliser à leur table avec leur propre matériel. Les études disponibles divergent sur son importance : selon Helmke et Schrader (1988), il représenterait 20% du temps total de travail des élèves, 30% selon Bush et Johnstone (2000), ou plus probablement 50 ou même 65% selon Rosenshine et Stevens (1986) ou Doyle (1986). Cette proportion différerait selon les enseignants (Helmke et Schrader, 1988), mais aussi selon les systèmes éducatifs : lors de leçons de mathématiques, Santagata et Barbieri (2005) ont observé une part de travail individuel écrit allant de 9,4% en Italie à 27,5% en Allemagne, 37,3% aux USA et 38,8% au Japon. De nombreux travaux plus récents témoignent de l'actualité de ce dispositif (Santagata et Barbieri, 2005 ; Singh, Dooley et Freebody, 2001 ; Bicard, Ervin, Bicard et Baylot-Casey, 2012 ; Reisman, 2012).

Le travail individuel écrit se rencontre dans de nombreuses disciplines : mathématiques (Santagata et Barbieri, 2005) ; algèbre, biologie, anglais, histoire (Bush et Johnstone, 2000) ; lecture (*e.g.* Bicard, Ervin, Bicard et Baylot-Casey, 2012) ; histoire (Reisman, 2012). Il remplit diverses fonctions : selon certains auteurs, il favoriserait un “contrôle de proximité” de la classe (Doyle, 1986 ; Emmer et Stough, 2001). Il viserait même essentiellement à cela : en individualisant à l'extrême l'enseignement, il éviterait les risques de troubles de l'ordre dans la classe en limitant les temps d'interactions collectives. Il est aussi parfois considéré comme un moyen de différenciation pédagogique, l'individualisation absolue du travail des élèves étant une sorte d'acmé de la différenciation (Mayen, 2009). Prenant appui sur l'approche des partisans de “l'école sur mesure” de Claparède, Crahay (2006) montre que l'enseignant, ne pouvant être disponible pour tous les élèves, se résout à les faire travailler individuellement, à partir d'un matériel pédagogique adapté.

## 2. Problématique

L'étude présentée ici s'intéresse à l'activité de l'enseignant et des élèves en classe et à la dynamique de leurs interactions lors du travail individuel écrit. Elle cherche en particulier à comprendre ce que cette dynamique, produite par l'activité des acteurs, produit en retour sur cette activité. Elle aborde donc également, même si ce n'est pas son objet principal, la question du potentiel que ce que ce format pédagogique offre pour les apprentissages des élèves.

De nombreuses études ont abordé le travail individuel écrit sous l'angle de l'efficacité (Emmer et Stough, 2001 ; Doyle, 1986 ; Gilbertson, Duhon, Witt, Dufrene, 2008). Ces études ont montré que certains comportements des enseignants favorisent l'implication des élèves dans le travail individuel écrit, par exemple lorsque : a) ils parviennent à réduire les interventions liées aux questions d'ordre et d'organisation du travail ; b) les routines de travail sont bien installées ; c) des explications suffisantes sont données aux élèves avant le travail individuel écrit ; d) ils assurent en circulant dans la classe une supervision active, discrète et intense au moyen d'interactions brèves lui permettant de veiller au maintien de l'ordre dans la classe et à l'implication des élèves dans leur travail scolaire ; e) la tâche prescrite est d'un niveau adapté aux élèves.

L'étude de Helmke et Schrader (1988) montre que ce n'est pas la fréquence des interactions avec les élèves qui importe mais leur qualité et en particulier leur discrétion qui permet de ne pas interrompre le cours du travail des autres élèves. Ces auteurs ont aussi montré que les compétences diagnostiques des enseignants quant aux difficultés de leurs élèves n'influent favorablement sur la réussite de ces derniers que lorsqu'elles sont couplées avec des aides

fréquentes. Selon Rosenshine et Stevens (1986), le fait que les enseignants interagissent avec les élèves pendant le travail individuel écrit accroît leur temps d'engagement de 10 %. Selon les auteurs du courant de l'écologie de la classe, les enseignants qui conduisent efficacement le travail individuel écrit circulent dans la classe pendant que les élèves travaillent et interagissent brièvement avec eux, contrôlant leur implication dans le travail, leur apportant tour à tour aides, conseils ou stimulations individuelles (Doyle, 1986), grâce, éventuellement, à des “interactions riches” avec eux (Crahay, 1989). En outre, des études récentes montrent que la place des élèves dans la classe (Parker, Hoopes, Eggett, 2011) ou l'utilisation de l'espace par l'enseignant (Lim, O'Halloran, Podlasov, 2012) influencent fortement l'engagement dans le travail scolaire lors de ces épisodes de travail individuel écrit.

Mais le travail individuel écrit est un format pédagogique générique qui donne lieu à diverses formes d'organisation dans la classe : pendant que les élèves travaillent individuellement tantôt les enseignants surveillent l'ensemble de la classe, tantôt ils s'occupent de certains d'entre eux individuellement ou par petits groupes (Doyle, 1986 ; Santagata et Barbieri, 2005). Enfin, dans de nombreux cas, l'enseignant circule dans la classe pour superviser le travail des élèves et leur apporter des aides, comme lorsque les élèves sont répartis sur des postes de travail individuels ou des appareils comme en salle informatique, de dessin ou d'éducation physique et sportive. Nous désignons cette forme de travail individuel écrit extrêmement répandue à tous les niveaux d'enseignement, sous le nom de “passage dans les rangs”.

Cependant, si elles pointent le fait que le travail individuel écrit occupe une partie importante du temps scolaire, qu'il répond à des fonctions essentielles pour les enseignants en permettant, sous certaines conditions, d'impliquer les élèves dans le travail scolaire et de faciliter leurs apprentissages, ces études peinent à expliquer les raisons de son succès, de sa pérennité et de sa stabilité. À partir d'une étude exploratoire, cette contribution aborde ce format pédagogique en prenant en compte deux dimensions de l'activité en classe négligées par les travaux antérieurs : elle considère premièrement le point de vue des acteurs sur leur propre activité et les significations qu'ils construisent à son propos et, deuxièmement, elle décrit la dynamique de l'activité collective en classe à partir de l'articulation des activités individuelles. À partir de ces dimensions, elle cherche à apporter de nouveaux éléments de réponse à la question de la pérennité et de la stabilité remarquables du passage dans les rangs. Elle cherche ainsi également à apporter des éléments de réponse aux questions relatives à la formation des enseignants et à la transformation de leurs pratiques et, corrélativement, à l'accroissement du potentiel d'apprentissage offert par ce format pédagogique pour les apprentissages des élèves.

## **2. Contexte théorique et questions de recherche**

Cette contribution aborde le passage dans les rangs sous les trois points de vue articulés et complémentaires de : a) l'activité individuelle de l'enseignant et des élèves, b) l'articulation de ces activités individuelles et c) la configuration de l'activité collective. L'approche dite du cours d'action (Theureau, 2004) permet d'aborder l'activité individuelle en reconstituant sa dynamique et sa signification du point de vue de l'acteur. Elle est considérée pertinente pour comprendre la prise en compte des contraintes spécifiques de la situation par l'acteur et le sens qu'il lui attribue. L'activité de l'acteur se développe en fonction du couplage avec l'environnement dans lequel il agit (Maturana et Varela, 1987/1994). La situation de l'acteur est donc constituée des éléments significatifs pour lui, dans son environnement, à un moment donné, en fonction de ses

préoccupations du moment. L'activité est conçue comme un flux dénommé "cours d'expérience", consistant en un enchaînement tenu par les préoccupations locales des acteurs. Il s'agit de déconstruire le cours d'expérience afin d'en identifier les composantes pour ensuite reconstruire son organisation et lui donner une nouvelle intelligibilité. Trois composantes du cours d'expérience traduisent la nature sémiologique de l'activité individuelle (Theureau, 2004) : a) l'ensemble des préoccupations de l'acteur qui constituent son engagement dans la situation et orientent son activité à chaque instant ; b) les éléments significatifs (ES) perçus par lui dans la situation et c) ses actions dans la situation.

L'articulation des activités individuelles est analysée à partir des phénomènes de convergence ou de divergence entre les cours d'expérience de l'enseignant et ceux des élèves. Les cours d'expérience de deux ou plusieurs acteurs sont articulés dans la mesure où l'activité d'un acteur est significative pour un autre et modifie son activité. Il y a convergence lorsque l'attitude telle qu'elle est significative pour un acteur correspond à ce qu'il attend et à ses préoccupations du moment ; il y a divergence dans le cas inverse.

L'activité collective est abordée à partir des configurations de l'activité collective (Durand, Saury et Sève, 2006), qui unissent les individus de façon dynamique. Ces configurations ne résultent ni de décisions, ni de règles préalables, mais de processus d'auto-organisation à partir des interactions locales entre les individus. Ces processus permettent l'apparition spontanée d'un ordre à partir d'un flux d'actions en apparence désordonnées et permettent aux acteurs d'atteindre les buts qui sont les leurs, en fonction des contraintes (*e.g.* matérielles, institutionnelles, politiques) des situations qu'ils vivent. Ces configurations ont un haut degré de généralité et de pérennité, lié aux dimensions culturelle des formats pédagogiques (Gallego et Cole, 2001) et historique de la forme scolaire (Vincent, 1994). Généralement, les individus n'ont qu'une conscience relative de ces configurations et de la manière dont leur activité individuelle s'y articule avec celle des autres individus. En effet, si l'activité individuelle repose sur des processus de construction de signification en relation directe avec l'organisation de l'action, l'activité collective ne se configure que partiellement en fonction de la signification que les acteurs attribuent à leur action. Analyser les configurations de l'activité collective nécessite donc de dépasser les significations essentiellement différentes que les individus accordent à leur environnement pour adopter le point de vue de la configuration.

Ce triple point de vue permet de décrire l'activité dans le passage dans les rangs en éclairant les engagements typiques des acteurs dans la situation et la dynamique collective qui en retour rend possible l'articulation de leurs activités. En fonction de cette dynamique, la configuration est viable, du point de vue des acteurs, lorsque les attitudes des inter-actants manifestent un niveau de coordination qui permet une convergence suffisante de leurs préoccupations et attitudes. C'est le cas par exemple quand les attitudes des élèves correspondent globalement à ce qu'attend l'enseignant et qu'elles lui permettent d'actualiser ses préoccupations et lorsque les préoccupations et attitudes de l'enseignant laissent ouverts des possibles pour que les élèves développent leurs propres préoccupations. La stabilité des configurations de l'activité collective se traduit par un ensemble de propriétés émergentes qui ne résultent pas uniquement des décisions des acteurs ou de leur activité propre, telles des régularités spatiotemporelles dans les modes d'articulation des activités individuelles, concernant le rythme, la nature et la fréquence des interactions entre les individus. Mais en dépit de ces traits génériques, les configurations sont sans cesse reconfigurées en fonction de la dynamique du couplage des acteurs avec leur

environnement. Cependant, en dépit de ces propriétés de viabilité et de stabilité, le potentiel que les configurations de l'activité collective offrent pour la transformation de l'activité des acteurs – et en particulier pour les apprentissages des élèves – varie en fonction de la dynamique de ce couplage.

A partir des résultats des études antérieures et en fonction des choix théoriques effectués, cette contribution cherche donc à décrire et à analyser : a) les engagements typiques des enseignants et des élèves lors du passage dans les rangs ; b) les modes d'articulation typiques des cours d'expérience de l'enseignant et des élèves lors des épisodes de passage dans les rangs ; c) les régularités dans la dynamique spatiotemporelle de l'activité collective.

### **3. Méthodologie**

#### **3.1 Participants**

Une étude de cas exploratoire a été réalisée en France, dans une classe de dernière année de l'école primaire (Cours Moyen 2<sup>ème</sup> année), comptant 26 élèves âgés de 10 à 11 ans. L'école, située dans un quartier de grande ville à la population socialement et culturellement très hétérogène, comptait 12 classes. L'enseignant, qui avait 10 ans d'expérience professionnelle dont trois dans ce niveau, était volontaire pour participer à cette étude. Il passait, au moment de la recherche, un diplôme pour être formateur d'enseignants.

#### **3.2 Instrumentation**

Les séances de classe ont été enregistrées au moyen d'une caméra numérique, placée en fond de classe, équipée d'un micro HF afin de saisir les interactions à voix basse, lors des épisodes de passage dans les rangs. Des entretiens en autoconfrontation, enregistrés au moyen des mêmes matériels que les séances de classe, ont été conduits après chacune de celles-ci, d'une part avec l'enseignant et d'autre part avec quelques élèves, confrontés au film de la séance. Un questionnement du chercheur visait à les remettre dans la situation et à les conduire à montrer, commenter et raconter ce qu'ils faisaient, ressentaient ou percevaient et à éviter des explications et généralisations. En outre, il a été demandé à l'enseignant d'indiquer pour quels élèves il s'attendait avant la séance de travail à ce qu'ils rencontrent des difficultés dans l'organisation de leur travail et ceux pour lesquels il s'attendait à ce qu'ils rencontrent des difficultés dans la réalisation des exercices demandés. Par ailleurs, six élèves ont participé à des entretiens du même type, par groupes de deux. Ils ont été choisis en collaboration avec l'enseignant sur la base de plusieurs critères : hétérogénéité des niveaux scolaires, aisance dans les relations avec les adultes, parité entre les sexes, accord des parents.

#### **3.3. Déroulement**

Neuf épisodes de classe, d'une durée moyenne de 49 minutes, ont été observés et filmés à raison d'un par semaine, de novembre 2009 à février 2010 (Tableau 1). Les entretiens en autoconfrontation, d'une durée moyenne de 55 minutes pour l'enseignant et de 16 minutes pour les élèves, se sont déroulés immédiatement après chacune des séances, durant l'interclasse pour l'enseignant et sur le temps de classe, en fin de matinée pour les élèves.

A : durée de l'enregistrement vidéo ; B : discipline d'enseignement (F : français ; M : ; maths) ; TC : présence d'un temps de travail collectif (O : oui – N : non) ; PDR : présence d'un passage dans les rangs ; TPDR : durée du passage dans les rangs lors de l'épisode.

Tableau 1 :  
Présentation synthétique des données recueillies à propos des épisodes de classe

Épisode	Date	A	B	TC	PDR	TPDR
1	10.11.09	35	F	O	O	34.49
2	17.11.09	58	M	O	N	00.00
3	24.11.09	55	M	O	O	31.08
4	01.12.09	56	M	N	O	14.19
5	15.12.09	61	M	O	O	27.02
6	05.01.10	33	M	N	N	00.00
7	14.01.10	43	M	O	O	35.05
8	04.02.10	50	M	N	N	00.00
9	09.02.10	49	M	O	O	27.41

### 3.4 Contrat de collaboration

Un contrat de collaboration a été passé entre l'enseignant et le chercheur. Il se place dans le cadre d'une éthique de la recherche (Veyrunes, Bertone et Durand, 2003) selon laquelle chercheurs et participants sont placés autant que faire se peut dans une situation de parité et de confiance mutuelle liées à l'adoption par le chercheur d'une position non surplombante et non normative. Il précise entre autres les conditions éthiques des études en classe. Celles-ci sont tenues par la préoccupation d'utilité de la recherche (en ce qui concerne les enseignants), précisant les modalités des engagements personnels et de la coopération en fonction de plusieurs principes : a) des règles explicites de déontologie (confidentialité, anonymat, autorisations écrites de filmer, autorisations administratives, etc.) ; b) un bornage de la durée de la coopération ; c) un contrôle permanent des données par les enseignants à partir des restitutions systématiques qui leur sont faites ; d) une acceptation librement consentie des contraintes de la recherche. Ces règles ainsi que les notions, buts et méthodes de la recherche sont explicitées aux adultes et, autant que faire se peut, aux enfants. La coopération implique la définition négociée et évolutive des objets d'étude avec les enseignants, en fonction de leurs intérêts et préoccupations. La recherche produit en effet des artefacts (documents vidéos, retranscriptions, analyses et synthèses écrites, notes du chercheur...), qui sont des ressources possibles pour l'enseignant et à l'origine d'une évolution de la coopération. L'ensemble de ces artefacts a été communiqué à l'enseignant participant à la recherche.

### 3.5 Traitement des données

Le traitement a consisté en quatre étapes.

Étape 1 : Présentation des données par la mise en correspondance temporelle de deux volets de données. Le Volet 1 concerne l'observation des activités en classe. Il comprend l'enregistrement audio-visuel, les transcriptions *verbatim* des communications et la description des attitudes observés par les chercheurs. En correspondance, le Volet 2 présente les transcriptions *verbatim* des autoconfrontations.

Étape 2 : Cet ensemble de données a permis, grâce à une analyse de type herméneutique, l'identification des préoccupations et des engagements typiques de l'enseignant et des élèves. Ce repérage a été effectué à partir des réponses à la question suivante : quelle(s) est (sont) la (les) préoccupation(s) de l'acteur à l'instant étudié ? Ont également été identifiés et dénommés les ES pour l'enseignant et pour les élèves à partir de la question : qu'est-ce qui est significatif à l'instant  $t$  pour l'acteur, dans la situation ? Enfin ont été identifiées et dénommées les actions de l'enseignant et des élèves à partir de la question : que fait-il (elle) ? Afin de compléter les données recueillies, le cours d'expérience des élèves a été partiellement reconstitué : les éléments significatifs (ES) pour eux, leurs préoccupations et actions ont pu être inférés à partir du visionnement minutieux de leurs attitudes en classe sur l'enregistrement vidéo. Ainsi par exemple, en fonction de la direction du regard des élèves qui levaient la main et de l'instant où ils le faisaient, nous avons déterminé que l'ES pour eux était le fait que l'enseignant levait la tête et qu'ils pouvaient donc capter son regard et attirer son attention.

Étape 3 : Les modes d'articulation typiques des cours d'expérience de l'enseignant et des élèves ont été identifiés en fonction de la convergence et la divergence des cours d'expérience. Cette identification a été réalisée pour 3 épisodes sur 9 en raison de la difficulté à obtenir des données relatives à l'enseignant et aux élèves portant sur les mêmes empan temporels. Il a été considéré qu'il y avait : a) convergence manifeste lorsque les préoccupations de l'enseignant et les attitudes d'élèves significatives pour lui (elle) convergeaient ; b) convergence *a minima* lorsque les préoccupations de l'enseignant et des élèves convergeaient mais les attitudes significatives des élèves divergeaient avec les attentes de l'enseignant. Dans ce cas-là, les élèves cherchaient à répondre aux attentes de l'enseignante mais sans y parvenir ; c) divergence *a minima* lorsque les préoccupations de l'enseignant et des élèves divergeaient mais les attitudes significatives des élèves convergeaient avec les préoccupations de l'enseignante. Dans ce cas-là, les élèves masquaient leurs préoccupations et manifestaient, pour l'enseignant, des attitudes conformes à ses attentes ; d) divergence manifeste lorsque les préoccupations de l'enseignant et les attitudes significatives des élèves divergeaient.

Étape 4 : A partir de l'observation minutieuse de l'attitude des acteurs, les régularités de la dynamique spatiotemporelle de l'activité collective ont été identifiées et quantifiées. Ces éléments étaient : a) les déplacements et arrêts de l'enseignant dans la classe (leur nature, nombre et durée) ; b) les interactions qu'il avait avec les élèves (leur nature, nombre et durée) ; c) les élèves avec lesquels il avait des interactions : élèves repérés par l'enseignant comme 1) ayant des difficultés d'organisation ; 2) des difficultés d'exécution de leur travail ; 3) autre élève. Cette étape a permis la description et l'analyse de la configuration de l'activité collective.

La validité de ce traitement a été assurée à un double niveau. Pour ce qui est des inférences réalisées par le chercheur pour documenter les cours d'expérience, les modes d'articulation typiques et les régularités de la dynamique spatiotemporelle de l'activité collective, elles ont été contrôlées systématiquement par deux autres chercheurs, disposant des mêmes données, et familiers du programme du « cours d'action » ; en outre, en ce qui concerne les préoccupations et engagements typiques de l'enseignant, la validité descriptive (Theureau, 2004) de l'étude a été confirmée par les acteurs qui ont indiqué qu'ils se reconnaissaient dans la description proposée.

#### **4. Description et analyse du passage dans les rangs**



#### 4.1 L'activité individuelle de l'enseignant et des élèves

Six (sur 9) des séances observées comportaient un temps de travail individuel écrit mis en place par l'enseignant dans le cadre d'un "travail par contrat", en mathématiques et en français. Dans ce cadre, il proposait aux élèves une liste d'exercices à effectuer sur des manuels scolaires ou bien sur des documents photocopiés. En fonction des difficultés qu'ils pensaient éprouver et de ce qu'ils pensaient être capables de réussir, les élèves pouvaient choisir ceux qu'ils allaient faire. Ils devaient ensuite réaliser une autoévaluation de leurs apprentissages, à partir de fiches d'exercices permettant de mesurer l'acquisition des compétences visées. Puis lorsqu'ils considéraient qu'ils étaient prêts, ils réalisaient l'évaluation. En cas de besoin repéré par l'enseignant ou de demande d'aide plus importante de leur part, ils étaient regroupés momentanément dans un atelier d'aide. Ainsi les épisodes où l'enseignant passait dans les rangs alternaient avec d'autres où les élèves travaillaient seuls pendant que l'enseignant s'occupait d'un atelier : c'était le cas pendant quatre des séances étudiées. Les élèves ayant terminé leur contrat devaient effectuer des exercices complémentaires proposés. Le travail par contrat était mis en place de façon quotidienne, en français et en mathématiques. Certains jours, il était précédé par des temps de travail collectif où les notions étaient présentées, avant la mise en place d'un nouveau contrat.

La séance 9 a été considérée comme typique des séances étudiées : d'une part les éléments de régularités de cette séance sont les plus proches des moyennes de l'ensemble des séances étudiées, d'autre part les caractéristiques de l'activité individuelle de l'enseignant et des élèves sont conformes à celles observées lors de l'ensemble des séances étudiées. Lors de cette séance, observée au mois de février 2010, les préoccupations principales de l'enseignant étaient de : a) vérifier si les élèves avançaient dans leur travail ; b) maintenir les élèves au travail et c) aider les élèves à réaliser les exercices lorsqu'ils éprouvaient des difficultés. Ses ES typiques étaient relatifs aux : a) signes d'engagement ou de non engagement des élèves dans leur travail ; b) sollicitations des élèves (mains levées) ; c) difficultés qu'ils rencontraient dans leur travail. Le Tableau 2 présente un épisode caractéristique de l'activité de l'enseignant.

Tableau 2 : Attitudes et verbalisations en classe et verbalisations de l'enseignant en autoconfrontation (Séance 9, Min 22)

Attitudes de l'enseignant	Observation en classe		Autoconfrontation
	Verbalisation de l'enseignant et des élèves		Verbalisations de l'enseignant
S'approche de Romain et se penche sur lui	Enseignant : Romain... Très bien... Bon, là, je suis d'accord... Maintenant, celui-là, je suis pas d'accord..., celui-là, je suis pas d'accord... Donc, il y a ces deux à corriger. Romain : inaudible Enseignant : (à Romain) On verra... (à Sybille) Qu'est-ce que tu vas faire toi Sybille aujourd'hui ?		Enseignant : Là, je vais faire le tour pour regarder ceux qui [ont des difficultés]... puisque je vais plus faire d'atelier, je vais essayer soit de les recadrer, soit les remotiver, soit les aider ponctuellement s'ils ont besoin. Donc, je vais sur Romain parce que je me rappelle que vendredi, on a travaillé ensemble, cet exercice était faux et que je lui avais demandé de le refaire et que c'était difficile. Donc, je vais essayer de voir avec lui s'il peut le faire et donc c'est pour ça que je m'approche de lui...
Se déplace et se penche sur Sybille assise à la droite de Romain	Sybille : je vais corriger le 3... Enseignant : non, alors tu vas pas le corriger. Qu'est-ce qu'il y a écrit dessus ? Sybille : "à refaire" Enseignant : à refaire... D'accord ? alors,		Chercheur : en fonction de quoi tu passes d'un à l'autre, là ? Enseignant : parce que je sais que Sybille elle peut avoir besoin d'aide et je veux voir si Sybille,

tu le refais de suite, allez !

elle est [au travail]...

Les préoccupations de l'enseignant lors des 6 épisodes de passage dans les rangs étudiés ont été comptabilisées (n = 299). Cette analyse a permis d'identifier trois engagements typiques : a) aider, encourager les élèves et répondre à leurs demandes ; b) obtenir et maintenir l'implication des élèves dans le travail ; c) vérifier leur implication et leur compréhension des exercices à réaliser (Tableau 3).

Tableau 3 : Engagements typiques de l'enseignant au cours des épisodes de passage dans les rangs étudiés		
Engagements typiques	Occurrences	%
Aider les élèves, les encourager, répondre à leurs demandes	142	47,49
Mettre et maintenir les élèves au travail	83	27,76
Vérifier leur implication et leur compréhension	33	11,04
Eviter les pertes de temps	9	03,01
Divers	32	10,70
TOTAL	299	100

Lors de la séance 9, l'engagement des élèves dans le travail était variable : certains mettaient beaucoup de temps à se mettre au travail alors que d'autres terminaient rapidement les exercices proposés, y compris les exercices complémentaires. La plupart avaient à un moment ou à un autre des préoccupations de convivialité. Ils avaient des interactions masquées avec leurs voisins : discussions, échanges de "petits messages", aide à la réalisation des exercices, prêt ou échange d'objets scolaires ou non, etc. Mettant à profit l'organisation par contrat qui nécessitait des déplacements afin d'aller chercher des documents, ils se donnaient rendez-vous et se retrouvaient près des lieux de rangement de ces documents afin d'avoir des interactions. Par ailleurs, certains élèves recherchaient l'aide magistrale alors que d'autres l'évitaient plutôt. Lorsqu'ils souhaitaient obtenir l'aide de l'enseignant, ils levaient généralement la main de leur place, l'enseignant interdisant qu'on vienne le déranger quand il était occupé avec un élève. Cependant au fil de la séance, les déplacements des élèves devenaient de plus en plus nombreux : ainsi, vers la fin de l'épisode présenté, 11 élèves se déplaçaient en 1 min 30 s. Les élèves observaient également l'enseignant et saisissaient les occasions offertes par ses déplacements, lorsqu'il avait terminé avec un élève ou bien lorsqu'il levait la tête, pour attirer son attention en levant la main et lui demander son aide. Les élèves qui avaient ces attitudes étaient généralement ceux qui étaient dans le champ de vision de l'enseignant.

Leurs préoccupations ont été comptabilisées et quantifiées lors des 6 épisodes étudiés (n = 195). Cette analyse a permis d'identifier trois engagements typiques des élèves dans le passage dans les rangs : a) obtenir l'aide de l'enseignant pour faire le travail ; b) se distraire ; b) comprendre l'organisation du contrat et le travail à effectuer (Tableau 4).

Tableau 4 : Engagements typiques des élèves au cours des 6 épisodes étudiés de passage dans les rangs		
Engagements	Occurrences	%
Obtenir l'aide de l'enseignant pour faire leur travail	121	62,05
Se distraire, parler, passer le temps	44	22,56
Comprendre le contrat, le travail à effectuer	21	10,77
Divers	9	04,62
TOTAL	195	100

## 4.2 L'articulation collective des cours d'expérience de l'enseignant et des élèves

A partir des 239 occurrences d’articulation des cours d’expérience de l’enseignant et des élèves qui ont pu être documentées lors de 3 des épisodes étudiés, les patterns typiques de convergence/divergence ont été documentés et quantifiés (Tableau 5).

Tableau 5 : Patterns typiques d’articulation des cours d’expérience de l’enseignant et des élèves lors des trois épisodes retenus de passage dans les rangs

	Articulations manifeste des cours d'expérience	Articulations a minima des cours d'expérience	
Patterns de convergence des cours d'expérience	(a) Convergence manifeste n = 75 (31,38%)	(b) Convergence a minima n = 35 (14,64%)	(a + b) = 110 (46,03%)
Patterns de divergence des cours d'expérience	(c) Divergence manifeste n = 51 (21,34%)	(d) Divergence a minima n = 78 (32,64%)	(c + d) n = 129 (53,97%)

Lors des épisodes de passage dans les rangs, la convergence était manifeste (a) lorsque par exemple, l’enseignant regardait le travail d’un élève, que cet élève était en train de travailler et que son travail correspondait aux attentes de l’enseignant. Dans ce cas-là, l’élève avait des préoccupations studieuses et satisfaisait aux attentes de l’enseignant. La convergence était *a minima* (b) lorsque par exemple, un élève demandait l’aide de l’enseignant parce qu’il ne parvenait pas à faire les exercices demandés. La divergence était *a minima* (c) lorsque par exemple, un élève s’amusait discrètement sans que l’enseignant ne s’en aperçoive. La divergence était manifeste (d) lorsque par exemple, l’enseignant réprimandait un élève qui était en train de bavarder avec son voisin.

#### 4.3. Configuration de l'activité collective lors du passage dans les rangs

Le passage dans les rangs intègre la dimension taylorienne du travail enseignant, liée au mode simultané de l’enseignement. Il est caractérisé par les régularités de la dynamique spatio-temporelle de l’articulation des activités individuelles de l’enseignant et des élèves. Pour l’enseignant, ont été quantifiés ses déplacements et arrêts dans la classe et les interactions qu’il avait avec les élèves (nature, nombre, fréquence et durée). Pour les élèves, ont été quantifiées les interactions qu’ils avaient avec l’enseignant (nature, nombre, fréquence et durée). Pour l’enseignant et les élèves, l’origine des interactions a été repérée et quantifiée.

L’enseignant se déplaçait d’un “poste de travail” à un autre et interagissait avec les élèves suivant un rythme défini en partie par ses propres choix – en fonction de ses préoccupations et de ses attentes vis-à-vis des élèves – en partie par l’activité des élèves (Tableau 6). A titre d’exemple, lors de la séance 9, comme au cours des autres épisodes étudiés, le nombre des interactions enseignant-élèves (76) était plus important que le nombre des déplacements de l’enseignant (49) car celui-ci avait des interactions à distance avec certains élèves. Il a été considéré que l’enseignant « s’approchait d’un élève » lorsqu’il venait à proximité de lui pour interagir verbalement et individuellement avec lui ou pour observer son travail. Par exemple, l’enseignant s’approchait trois fois d’Iheb avec lequel il avait sept interactions. Il ne s’approchait pas du tout de certains élèves (7/26), mais il avait cependant des interactions avec certains d’entre eux. Celles-ci étaient le plus souvent liées à des préoccupations de maintien de leur engagement dans le travail, lorsque l’attitude de ces élèves était significative pour l’enseignant d’un faible engagement. Ses déplacements étaient fréquents et ses arrêts relativement brefs (durée

moyenne : 31 secondes).

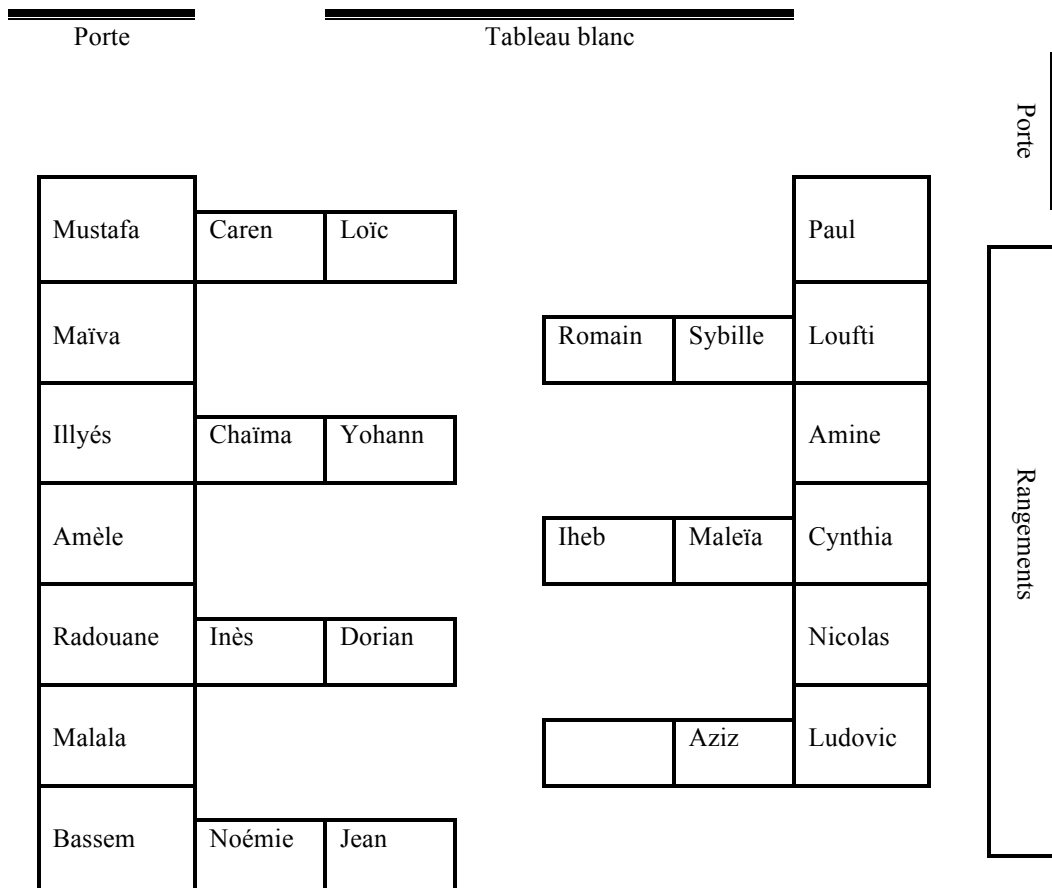
L'enseignant ne se rapprochait des élèves qu'en partie en fonction de ses attentes à propos des difficultés qu'ils allaient rencontrer. En effet, parmi les cinq élèves pour lesquels l'enseignant a indiqué avant l'autoconfrontation qu'il s'attendait à ce qu'ils aient des difficultés dans la réalisation du travail demandé, il ne s'approchait pas du tout d'Amèle et Dorian, mais très fréquemment de Romain (8 fois), et beaucoup moins de Radouane (2 fois) ou de Noémie (1 fois). Par ailleurs certains élèves savaient mettre à profit les moments où l'enseignant était penché sur le travail de l'un d'entre eux et tournait inévitablement le dos à une partie de la classe pour parler ou jouer (Tableau 6). Mais, lorsqu'elles se multipliaient, ces actions masquées généraient une agitation qui entraînait à son tour des interventions de l'enseignant. Ainsi de nombreuses interactions étaient des réponses à ces attitudes des élèves, dont certains bénéficiaient particulièrement : 4/5 des interactions de Yohann avec l'enseignant étaient dans ce cas. C'était aussi le cas pour Dorian (2/3), Amèle (2/2), Loïc (2/3) ou Inès (1/1).

Tableau 6  
Dynamique des interactions dans la classe lors de la séance 9 (Min 44)

Durée	Activité de l'enseignant				Activité de l'élève en interaction avec l'enseignant			Autres élèves
	ES	Préoccupation	Actions		Préoccupations	ES	Action	
0.19	La sollicitation de Romain qui lève la main	Maintenir l'engagement de Romain dans son travail	Demande à Romain de se corriger et de travailler avec soin	Romain	Obtenir l'aide de l'enseignant pour faire valider son travail	Le déplacement de l'enseignant	Lève la main et se tourne vers l'enseignant	Malala : saisir le regard de l'enseignant pour obtenir son aide
0.17	La sollicitation de Maleïa qui lève la main	Aider Maleïa à avancer dans son travail	Demande à Maleïa de refaire l'exercice qu'elle n'a pas réussi	Maleïa	Obtenir l'aide de l'enseignant pour savoir ce qu'il y a à faire ; pour avancer dans le travail ;	Le regard de l'enseignant tourné vers lui	Non documenté	Paul : saisir le regard de l'enseignant pour obtenir son aide Elèves : nombreux déplacements et discussions
0.07	La sollicitation d'Iheb qui lève la main	Aider Iheb à avancer dans son travail	Demande à Iheb de corriger l'exercice qu'il vient de faire	Iheb	Obtenir l'aide de l'enseignant pour avancer dans le travail et pour comprendre	La présence de l'enseignant à côté de lui		Paul : saisir le regard de l'enseignant pour obtenir son aide Elèves : nombreux déplacements

0.09	Le bruit dans le secteur d'Amine	Ramener le calme dans la classe	Demande à Amine de se taire	Amine	Discuter avec son voisin sans se faire prendre	Le rappel à l'ordre de l'enseignant	Amine parle avec son voisin	Jean et Bassem : profiter de l'éloignement de l'enseignant pour parler Iheb : profiter de la proximité de l'enseignant pour obtenir son aide
------	----------------------------------	---------------------------------	-----------------------------	-------	--	-------------------------------------	-----------------------------	---

En fonction de ces déplacements, un “centre de gravité” de la classe apparaissait, dont Romain était le centre (Figure 1). Autour de ce centre de gravité se trouvaient : Sybille, Maleïa, Paul, Yohann, Iheb, Cynthia et Loufti. Ces huit élèves (avec Romain) figuraient parmi les 10 qui avaient le plus d'interactions avec l'enseignant (Tableau 7). S'y ajoutaient Malala et Radouane, qui l'avaient fortement sollicité. La présence fréquente de l'enseignant dans ce secteur auto alimentait la dynamique de l'activité collective : elle permettait à ces élèves de le solliciter davantage, elle amenait l'enseignant à être plus attentif aux travaux des élèves proches de lui, elle empêchait ceux qui en étaient plus éloignés de bénéficier de son attention et/ou facilitait leur activité masquée. C'est ainsi que Malala, assise à l'autre extrémité de la classe devait le solliciter pendant de très longues minutes avant d'obtenir son aide.



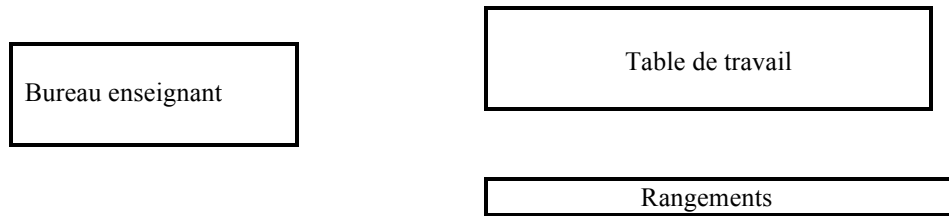


Figure 1. Plan de la salle de classe

Une faible proportion (7,23%) des interactions verbales était adressée à l'ensemble de la classe sous forme de rappels à l'ordre ou d'apports de précisions à propos des consignes de travail. Cette faible proportion s'expliquait par les routines construites par les élèves à ce stade de l'année, après 6 mois de classe. L'enseignant interagissait individuellement avec 22 élèves sur 26 et avec tous les élèves (5/26) pour lesquels il avait indiqué avant l'autoconfrontation qu'il s'attendait à ce qu'ils rencontrent des difficultés dans la réalisation des exercices. Mais ces interactions étaient très variables en nombre et durée (Tableau 7). La durée moyenne des interactions était faible : elle s'élevait à 20 secondes lors de cet épisode et variait, au cours de l'ensemble des épisodes étudiés, de 20 à 38 secondes. Cependant quelques élèves totalisaient un temps d'interaction important avec l'enseignant, supérieur à 2 minutes et même à 4 minutes pour 4 d'entre eux. Une majorité des interactions repérées lors de l'épisode, 39/76 (51,31%) avait lieu suite à une sollicitation d'un élève, qui, généralement, levait la main ; 15/76 (19,73%) se produisaient suite au repérage par l'enseignant d'une attitude manifestant une absence d'implication dans le travail (bavardage, déplacement inutile, agitation, etc.) et moins d'un tiers (22/76 = 28,94%) semblaient être strictement de l'initiative de l'enseignant.

Ces résultats sont considérés comme significatifs de l'ensemble de cette étude exploratoire, des proportions relativement proches ayant été observées au cours des autres séances étudiées : selon les épisodes, entre 37,50% et 51,31% des interactions se produisaient à la suite d'une demande d'un élève (main levée, demande orale). Ces demandes des élèves étaient opportunistes : elles advenaient lorsque l'enseignant se déplaçait, lorsqu'il s'approchait de l'élève demandeur et/ou lorsqu'il levait la tête et que son regard était orienté en direction de l'élève demandeur. Mais obtenir cette aide supposait une bonne maîtrise du métier d'élève : certains, qui persistaient à demander de l'aide en s'approchant de l'enseignant au mépris des règles posées, s'exposaient à un refus sec. D'autres levaient la main, parfois pendant très longtemps, y compris lorsqu'ils n'avaient aucune chance d'être vus par l'enseignant qui leur tournait le dos. Certains élèves comme Iheb, Malala, Radouane, Paul, Nicolas, Bassem ou Aziz interagissaient avec l'enseignant essentiellement parce qu'ils en faisaient la demande (Tableau 7).

Tableau 7 : Interactions enseignant-élèves lors de la séance 9.  
 Les élèves dont le prénom est en gras sont ceux pour lesquels l'enseignant s'attendait à ce qu'ils éprouvent des difficultés

Élèves	Interactions		
	Nombre	Durée totale	Demandées et obtenues par l'élève
Inès	0	0	0
Caren	0	0	0
Jean	0	0	0
Chaïma	0	0	0
Nicolas	1	0.10	1
Maïva	3	0.13	1
Amèle	2	0.15	0
Aziz	1	0.16	1
Bassem	1	0.21	1
Illyés	3	0.23	1
Amine	3	0.33	0
Dorian	3	0.34	0
Mustafa	3	0.35	1
Loïc	3	0.36	0
Noémie	2	0.37	0
Ludovic	4	0.40	1
Paul	3	0.40	2
Sybille	2	0.48	1
Loufti	2	0.54	2
Cynthia	3	1.07	1
Yohann	5	1.19	0
Maleïa	4	1.55	0
Malala	5	2.14	5
Radouane	4	3.29	4
Iheb	7	3.40	6
Romain	14	4.37	7

## 5. Discussion

Les travaux antérieurs ont mis en évidence les comportements qui permettent aux enseignants de maintenir les élèves impliqués dans le travail individuel écrit par ses explications, son guidage, sa supervision (Rosenshine et Stevens, 1986), ses compétences diagnostiques (Helmke et Schrader, 1988) ou la nature de la tâche attribuée aux élèves (Gilbertson, Duhon, Witt, Dufrene, 2008). Les premiers résultats de cette étude exploratoire rejoignent ceux, déjà anciens, du courant de l'écologie de la classe qui décrivaient la forme de la leçon comme négociée et construite conjointement par les élèves et l'enseignant (Doyle, 1986) et confirment que la leçon n'est pas organisée uniquement par l'enseignant en fonction de contenus de savoir et de préoccupations de gestion de la classe.

Cependant ils nous paraissent compléter les travaux antérieurs sur plusieurs points. Premièrement, ils montrent aussi que la dynamique de l'activité collective résulte autant des actions des élèves que de celles de l'enseignant. En dépit de ses attentes relatives aux difficultés des élèves, ce dernier n'est pas le seul « pilote » de la classe et son activité est largement contrainte par leurs demandes plus ou moins opportunistes : il répond aux sollicitations de ceux

qui lèvent la main et intervient auprès de ceux qui s'agitent ou bavardent pour les maintenir au travail. L'articulation des actions de l'enseignant et des élèves permet l'émergence de la configuration et c'est la dynamique spatio-temporelle de cette articulation qui rend le passage dans les rangs viable pour les acteurs en leur permettant d'atteindre les buts qui sont les leurs (Veyrunes et Yvon, 2013).

Ainsi, les préoccupations et attitudes de l'enseignant et des élèves convergent globalement : bien que la configuration laisse des espaces pour une activité masquée importante des élèves, l'enseignant parvient à les maintenir au travail parce qu'il ne se limite pas à apporter son aide aux élèves dont il s'attend à ce qu'ils éprouvent des difficultés, il l'apporte aussi à ceux qui la lui demandent. En dépit des difficultés de ces élèves, les interactions liées au maintien de l'ordre sont limitées. Un équilibre des tensions s'instaure ainsi entre les actions des élèves et celles de l'enseignant. La configuration permet à l'enseignant d'actualiser ses préoccupations d'individualisation en mettant les élèves au travail individuellement dans le cadre d'un contrat et de leur apporter des aides soit individuellement soit, dans le cadre d'ateliers, par petits groupes.

Au-delà des conceptions des enseignants qui les conduisent à différencier leurs enseignements (Bonnéry, 2009), cette organisation du travail des élèves nous paraît constituer une réponse à la fois aux contraintes générales du travail enseignant et en particulier à l'hétérogénéité croissante des publics scolaires (Maroy, 2006) et aux fortes prescriptions institutionnelles qui en résultent. Cette organisation complexe, exigeante pour l'enseignant autant que pour les élèves (Mayen, 2009), leur a demandé de longues semaines d'apprentissage. Cependant, lors de l'épisode analysé, au mois de février, ils n'ont plus besoin d'aide pour organiser leur travail. La configuration leur permet conjointement a) d'actualiser leurs préoccupations de réussite scolaire ; b) de limiter la quantité de travail effectivement réalisé car certains ne terminent pas le contrat ou ne font pas les exercices complémentaires et c) d'actualiser les préoccupations de distraction qu'ils ont à un moment ou à un autre. Cependant, la question de ce que produit ce dispositif pédagogique (Bonnéry, 2009) en termes d'apprentissage chez des élèves reste ouverte. Les effets de l'individualisation permise par le dispositif sur les apprentissages scolaires des élèves n'ont pas été envisagés dans le cadre de cette étude. Cependant quelques éléments peuvent être mis en évidence. En premier lieu nos résultats mettent en évidence la manière dont l'implication des élèves dans le travail individuel écrit varie non seulement en fonction de la nature de la tâche (Gilbertson, Duhon, Witt, Dufrene, 2008), de la place qu'ils occupent dans la classe (Parker, Hoopes, Eggett, 2011), ou de l'occupation de l'espace par l'enseignant (Lim, O'Halloran, Podlasov, 2012), mais aussi en fonction de la dynamique de l'activité collective. L'émergence du centre de gravité de la classe, autour duquel les interactions entre enseignant et élèves sont les plus longues et fréquentes, contribue à organiser l'activité des élèves : elle contraint (ou permet à) certains de s'impliquer davantage dans le travail scolaire en facilitant leurs demandes d'aide et en empêche d'autres de le faire (ou facilite leur désir de ne pas le faire). Par ailleurs, la variabilité du temps d'interaction entre enseignant et élèves, liée à cette dynamique, met en évidence le fait que certains élèves obtiennent un temps d'interaction beaucoup plus important que d'autres. La dynamique de l'activité collective facilite ainsi l'implication et, probablement, les apprentissages des plus demandeurs et des mieux placés. A contrario les plus discrets, et pas nécessairement les plus à l'aise ni les plus autonomes, ne bénéficient que de brèves interactions (Veyrunes et Yvon, 2013).



## 6. Conclusion

Cette étude exploratoire nous a permis de caractériser, à partir d'une enquête de type compréhensif, l'activité individuelle et collective lors d'épisodes de passage dans les rangs et, plus précisément, les engagements typiques des enseignants et des élèves, les modes d'articulation typiques de leurs cours d'expérience et les régularités dans la dynamique spatiotemporelle de l'activité collective. À maints égards, ces premiers résultats apparaissent proches de ceux des travaux antérieurs qui avaient mis en évidence un certain nombre de régularités du travail individuel écrit : durée moyenne des interactions enseignant-élève proche de 30 secondes, comportements des enseignants permettant de maintenir l'engagement des élèves (Doyle, 1986 ; Gilbertson, Duhon, Witt, Dufrene, 2008 ; Helmke et Schrader, 1988 ; Rosenshine et Stevens, 1986). Nos résultats confirment que la stabilité ne se joue pas seulement au niveau de l'activité de l'enseignant : le passage dans les rangs est une configuration de l'activité collective archétypique que l'on rencontre sous sa forme générique dans de nombreuses disciplines et à de nombreux niveaux d'enseignement. Cette dimension archétypique participe à organiser l'activité individuelle des acteurs et l'articulation de ces activités.

Alors, après tant d'autres, faisons-nous le constat de l'immutabilité des pratiques enseignantes et de l'impossibilité qu'il y aurait à les transformer ? Les formats pédagogiques à forte valeur générique, comme le cours dialogué (Veyrunes et Saury, 2009) ou le passage dans les rangs traversent les époques et les systèmes éducatifs. Mais, en dépit de leur stabilité et pérennité, ces configurations offrent des possibilités de transformation pour l'activité des acteurs. Ces transformations sont de trois types. Premièrement, les enseignants reconfigurent eux-mêmes en permanence les formats pédagogiques les plus génériques en fonction des réponses aux contraintes des situations qu'ils vivent. Ainsi, le travail par contrat constitue l'une des réponses possibles aux prescriptions de prise en compte de l'hétérogénéité des élèves : il permet une différenciation des tâches des élèves et offre des possibles pour des interactions individualisées et "riches" avec les élèves auxquels l'enseignant apporte son aide (Mayen, 2009). Deuxièmement, nos travaux mettent en évidence la manière dont la dynamique de l'activité collective offre un potentiel variable pour les apprentissages des élèves. Ce potentiel varie en fonction de plusieurs paramètres tels que leur placement dans la salle de classe, de la fréquence (et de la nature) des sollicitations qu'ils adressent à l'enseignant, du degré de vigilance de ce dernier à leur égard, de leur implication dans le travail scolaire, etc. qui résultent eux-mêmes en partie de cette dynamique collective. Troisièmement, l'étude des configurations de l'activité collective en classe ouvre des pistes pour la formation des enseignants. Si les configurations émergent de l'articulation de l'activité individuelle, il est possible, en agissant sur l'activité individuelle, de transformer également les configurations de l'activité collective et de faire en sorte qu'elles ouvrent davantage de possibles pour les apprentissages des élèves. Mais, comme le constatait déjà Crahay (1989), les tentatives de réformes les plus ambitieuses n'ont qu'un très faible impact sur les pratiques des enseignants : des transformations profondes ne pourront se faire qu'à partir de programmes de formation ambitieux prenant en compte ces dimensions expérientielle et collective de l'activité en classe.

La poursuite des études sur ce format pédagogique paraît d'autant plus utile qu'il semble toujours extrêmement pratiqué y compris par les enseignants novices. Ces perspectives concernent trois aspects. Premièrement, il s'agit de prolonger l'étude entreprise et d'entreprendre celle d'autres types de travail individuel écrit chez des enseignants novices et plus expérimentés

en précisant la modélisation proposée afin d'élaborer un modèle plus formel, mis à l'épreuve sur d'autres données afin d'en assurer la validité et la fidélité. Deuxièmement, il est nécessaire d'étudier les transformations de l'activité individuelle de l'enseignant et des élèves (leur apprentissage et/ou leur développement) que les divers types de passage dans les rangs rendent possibles. Enfin, il est nécessaire d'envisager les directions dans lesquelles il faudrait agir en formation des enseignants afin de susciter des transformations positives (offrant un potentiel accru pour l'apprentissage et le développement des acteurs) de l'activité individuelle et collective lors du passage dans les rangs.

## 7. Références

- Bicard, D., Ervin, A., Bicard, S. C. et Baylot-Casey, L. (2012). Differential effects of seating arrangements on disruptive behavior of fifth grade students during independent seatwork. *Journal of Applied Behavior Analysis*, 45(2) 407-411.
- Bonnéry, S. (2009). Scénarisation des dispositifs pédagogiques et inégalités d'apprentissage. *Revue française de pédagogie*, 169, p.13-23.
- Bush, M.J. et Johnstone, W.G. (2000). *An observation evaluation of high school A/B block classes: variety or monotony?* Paper presented at the annual meeting of the American Educational Research Association. New-Orleans, Louisiana. (Document ERIC n°ED444231)
- Crahay, M. (1989). Contraintes de situations et interactions maîtres-élève, changer sa façon d'enseigner, est-ce possible ? *Revue française de pédagogie*, 88, 67-94.
- Crahay M. (2006). Quelle pédagogie pour les élèves en difficulté scolaire ? Dans G. Chapelle et D. Meuret (Dir.). *Améliorer l'école*. Paris, France : Presses universitaires de France.
- Doyle, W. (1986). Classroom organisation and management. Dans M.C. Wittrock (Dir.), *Handbook of research on teaching*. New York, New-York : Macmillan.
- Durand, M., Saury, J. et Sève, C. (2006). Apprentissage et configuration d'activité : une dynamique ouverte des rapports acteurs-environnements. Dans J.M. Barbier et M. Durand (Dir.) : *Sujets, activités, environnements. Approches transverses*. Paris, France : Presses universitaires de France.
- Emmer, E.T. et Stough, L. M. (2001). Classroom management: a critical part of educational psychology, with implications for teacher education. *Educational psychologist*, 36(2), 103-112.
- Gallego, M.A., Cole, M. et The Laboratory of Comparative Human Cognition (2001). Classroom culture and cultures in the classroom. Dans V. Richardson (Dir.) *Handbook of research on teaching*. Washington, D.C.: American Educational Research Association.
- Gilbertson, D., Duhon, G., Witt, J. et Dufrene, B. (2008). Effects of Academic Response Rates on Time-On-Task in the Classroom for Students at Academic and Behavioral Risk. *Education & Treatment of Children*, 5 (1), 153-165.
- Helmke, A. et Schrader, F.W. (1988). Successful student practice during seatwork: efficient management and active supervision not enough. *Journal of educational research*, 82(2), 70-75.
- Lim, F. V., O'Halloran, K. L. et Podlasov, A. (2012). Spatial Pedagogy: Mapping Meanings in the Use of Classroom Space. *Cambridge Journal of Education*, 42(2), 235-251.
- Maturana, H.R. et Varela, F.J. (1987/1994). *L'arbre de la connaissance. Racines biologiques de la compréhension humaine*. Paris, France : Addison-Wesley.
- Maroy, C. (2006). Les évolutions du travail enseignant en France et en Europe. Facteurs de changement, incidences et résistances dans l'enseignement secondaire. *Revue française de*

- pédagogie*, 155, 112-142.
- Mayen, P. (2009). Activité et individualisation. *Savoirs*, 21, 55-64.
- Parker, T., Hoopes, O. et Eggett, D. (2011). The Effect of Seat Location and Movement or Permanence on Student-Initiated Participation. *College Teaching*, 59 (2), 79-84.
- Reisman, A. (2012). "Reading like a historian:" A document-based history curriculum intervention in urban high schools. *Cognition and Instruction*, 30(1), 86-112.
- Rosenshine, B. et Stevens, R. (1986). Teaching functions. Dans M. Wittrock (Dir.), *Handbook of research on teaching*. New-York, New-York : Macmillan.
- Santagata, R. et Barbieri, A. (2005). Mathematics teaching in Italy: A cross-cultural video analysis. *Mathematical thinking and learning*, 7(4), 291-312.
- Singh, P., Dooley, K. et Freebody, P. (2001). Literacy Pedagogies that may 'make a difference'. *Asia-Pacific Journal of Teacher Education*, 29 (1), 49-71.
- Theureau, J. (2004) : Le cours d'action. Méthode élémentaire, Toulouse, France : Octarès.
- Veyrunes, P. et Yvon, F. (2013). Stability and transformation in configurations of activity: the case of school teaching in France and Mexico, *International Journal of Lifelong Education*, 32(1), 80-92.
- Veyrunes, P., Bertone, S. et Durand, M. (2003). L'exercice de la pensée critique en recherche – formation : vers la construction d'une éthique des relations entre chercheurs et enseignants débutants. *Savoirs*, 2, 53-70.
- Veyrunes, P. et Saury, J. (2009). Stabilité et auto-organisation de l'activité collective en classe : exemple d'un cours dialogué à l'école primaire. *Revue française de pédagogie*, 169, 67-76.
- Vincent, G. (1994). *L'éducation prisonnière de la forme scolaire ? Scolarisation et socialisation dans les sociétés individuelles*. Lyon, France : Presses universitaires de Lyon.